1e gedicht

Mijn broer is dood. Ik ben verbaasd, het

kan niet kloppen, want ik zie dat ik nog leef.

Wij zijn van meet af aan altijd bij elkaar geweest

en waren dan ook zo ongeveer precies gelijk.

Hoe kan het dan dat ik zomaar in mijn eentje overblijf?

Alsof iemand in het wilde weg gekozen heeft,

niet opgelet heeft wie van ons het was.

Hoe dichterbij kan nog de dood?

Waarom :

In het verhaal word verteld dat Ana haar broer 2 jaar geleden is overleden en dat ze hem heel erg mist. Ze doet mee met een wedstrijd voor de krant ze schrijft een berichtje voor haar boer dus ik vond het wel een goed idee om een gedichtje te doen over een broer die er niet meer is.

2e gedicht

Ik ben verliefd

Je zou me moeten horen,

Je zou me moeten zien

Verliefd tot over me oren

heel de wereld op z'n kop

ik ben verliefd op jou

ik fiets en jij zit achterop

waarom :

in het verhaal word Ana verliefd op een jongen. Dus vond het een bijpassend gedicht

3e gedicht

Hoeveel moet je hart verdragen, hoe sterk moet je wel niet zijn.

Dat je zoveel heb meegemaakt, en dan nog maar zo klein.

Want hoe zal het zijn, om geen normaal leven te kunnen leiden.

Om zoveel te moeten volhouden en zoveel te moeten strijden.

Niet zoveel naar school, of een avondje los gaan.

Want hoe graag je het ook wil, en de ziekte wil verslaan.

Gewoon even een moment, en doen wat jij nog wil.

De rest even op de achtergrond, de rest even stil.

Een dag om te leven, zoals jij nog niet heb gedaan.

En een glimlach hebben, in plaats van een traan.

Maar hoe het ook zal aflopen, goed of slecht.

Jij weet het balans te vinden, in dit moeilijke gevecht.

Want jij hebt de kracht, de kracht om door te gaan.

Om soms even te vergeten wat je al hebt moeten doorstaan.

Vertel mij je liefste wens, voor de rust in je leven.

Al weet ik dat het goed komt, want jij zal niet opgeven.

Waarom :

Ana komt op een dag thuis en haar moeder ligt bloedend op de grond en moet naar het ziekenhuis. Ik vond het wel een bijpassend gedicht omdat Ana hoopt dat het weer goed komt met haar moeder.